

TAK Theaterlabor

Theater schauen –
und selber ausprobieren!

Für Kinder von 8 bis 12 Jahren

TAK-Theaterlabor

Theater schauen – und selber ausprobieren! – Für Kinder von 8 bis 12 Jahren

Im TAK-Theaterlabor haben Kinder ab acht Jahren die Möglichkeit, nicht nur tolle Theaterinszenierungen anzusehen, sondern auch hinter die Kulissen zu blicken und in drei Workshops selber verschiedene Elemente der darstellenden Künste auszuprobieren. Für das Theaterlabor ausgewählt haben wir die Produktionen «ALICE lost in cyberland», «FRITT FRAM» und «Natchav». Die teilnehmenden Kinder besuchen die jeweilige Vorstellung, entdecken im Workshop einiges rund um die Inszenierung und setzen ihre Erkenntnisse schliesslich selbst spielerisch und mit viel Spass um.

Die Workshops können sowohl einzeln als auch im Paket gebucht werden.



SCHAUSPIEL / FIGURENTHEATER 7+

ALICE lost in cyberland

Ein Robotermärchen nach der Geschichte «Alice im Wunderland» von Lewis Carroll

meinhardt & krauss, Stuttgart
Koproduktion mit dem TAK u. a.

So 03.04.22, 16 Uhr, TAK DAUER: 1 h

Alice fällt ins Cyberland. Die Reise durch diese unheimliche Welt ist voll von unvorhersehbaren Überraschungen. Ständig wechselt das Mädchen seine Grösse. Es gibt digitale Kaninchen, Roboterraupen und sogar eine künstliche Königin. Alles ist schrecklich verwirrend. In dieser elektronisch verrückten Cyberwelt erlebt Alice viele Abenteuer, lernt neue Freunde kennen und findet heraus, wer sie selbst denn eigentlich ist.

Das Ensemble weist mit Alice' Erfahrungen Parallelen zu unserer digitalisierten Welt auf.

Workshop

**Mi 06.04.22 und Sa 09.04.22
von 14 bis 17 Uhr**

**Kreativ Akademie
Schaanerstrasse 27, 9490 Vaduz**

Kursleitung: Juliana Beck (Geschäftsführerin & Künstlerische Leiterin Kreativ Akademie) und Marcel Beck (Geschäftsführer & Produzent Kreativ Akademie)

In diesem zweitägigen Workshop entdecken wir die Kunst des digitalen Storytellings! In einem professionellen Set-up werden der bekannte Text von «Alice im Wunderland» sowie verschiedene Techniken aus dem Bereich der Filmproduktion unter die Lupe genommen, selbst getestet und zu einer eigenen Produktion verarbeitet.



ZIRKUS 5+

FRITT FRAM

Zirkusshow

KompaniTO, Norwegen

So 22.05.22, 16 Uhr, TAK DAUER: 45 min

In «FRITT FRAM» fordern sich Tamar, Mari und Mikael gegenseitig in Akrobatik und Spiel heraus. Sie spielen, versuchen, scheitern, spielen wieder. Denn Spielen ist das, was sie am besten können, was sie am liebsten tun, was sie weiterhin tun wollen, auch als Erwachsene!

«FRITT FRAM» ist eine kleine, verspielte, dennoch professionelle und äusserst charmante Zirkusshow mit verblüffender Akrobatik und viel Humor.

Workshop

Sa 21.05.22 und Mi 25.05.22

von 14 bis 17 Uhr

**Turnhalle Gadretsch
9475 Sevelen**

Kursleitung: Tamara Kaufmann (Choreografin, Artistin, Tänzerin, Regisseurin)

In diesem Workshop greifen wir vor allem ein Element aus dem Zirkus auf: die Luftakrobatik. Hier werden unsere tänzerisch-akrobatischen Fähigkeiten zum Vorschein gebracht! Wir lernen raffinierte Tricks beim Walldancing, Vertikaltuch/Hammock und am Bungee-Seil kennen. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Bitte eng anliegende Sportbekleidung mitbringen, ausserdem Turnschuhe mit weissen Sohlen (oder barfuss). Wer hat, kann seinen Klettergurt mitbringen.



Natchav

Ein aussergewöhnliches Schatten- und Musiktheater für alle Generationen

Mit wenig Sprache

Les ombres portées, Paris

Mi 22.06.22, 18 Uhr, SAL, Schaan

DAUER: 1 h

Bei Tagesanbruch trifft der Zirkus Natchav in der Stadt ein und beginnt, seine Zelte aufzubauen. Doch die Behörden haben keinen Sinn für Kunst und Poesie und möchten die Aufführungen mit allen Mitteln verhindern.

In der Art eines Live-Films nimmt dieses aussergewöhnliche und überraschende Schattenspiel das Publikum mit auf eine Abenteuerreise. Zugleich bietet es einen Blick hinter die Kulissen eines Zirkus, der, um frei zu bleiben, allen Gesetzen trotz – selbst denen der Schwerkraft.

Workshop

Sa 25.06.22, 9 bis 12 Uhr und

Mi 29.06.22, 13.30 bis 16.30 Uhr

Lichtbühne

Föhrenweg 25, 9496 Balzers

Kursleitung: Tamara Kaufmann (Choreografin, Artistin, Tänzerin, Regisseurin)

Im Schattenspiel kann man Geschichten auf die Leinwand «zaubern», ohne selbst sichtbar zu sein. In diesem Workshop lernen wir die Grundlagen des Schattenspiels kennen und studieren mit Hilfe von Licht und Schatten eine kleine choreografische Erzählung zu Musik ein.



Kosten

Pro Workshop CHF 30
mit der KulturLegi-Card CHF 15
inklusive Vorstellungsbuch

Bei Buchung aller drei Workshops
insgesamt CHF 70
mit der KulturLegi-Card CHF 35
inklusive alle Vorstellungsbuchungen

Anmeldung

TAK Theater Liechtenstein
Claudia Engemann
engemann@tak.li
T +423 237 59 75

TICKETS + INFOS

vorverkauf@tak.li

www.tak.li

T +423 237 59 69

Vorverkauf TAK-Foyer, Reberastr. 12, Schaan
Montag – Freitag, 13.30 – 18.00 Uhr
Abendkasse 1 Stunde vor Vorstellungsbuchung