



Theater und
Schule



Kindergärten | Primarschulen | 2021/2022 | 1. Semester

September 2021

Samstag
25.09
Montag
27.09
Dienstag
28.09

Sa 14.30 + 16.45 Uhr (Premiere) | Mo + Di, jeweils 10 Uhr, mobil im Schulhaus | Erzähltheater | 45 min | 1. bis 4. Schuljahr

Afrika-Geschichte

TAK Theater Liechtenstein

Eine westafrikanische Geschichte über die Kraft der Ideen erzählt, gesungen, gezupft und getrommelt von Eveline Ratering und Moussa Cissokho.

Themen: Geschichten aus Westafrika, Ideenreichtum



Oktober 2021

Sonntag
24.10
Montag
25.10

So 16 Uhr | Mo 10 Uhr (in deutscher Sprache), 14 Uhr (in englischer Sprache), TAK | Schauspiel | 50 min | in englischer Sprache: weiterführende Schulen | 2. bis 5. Schuljahr

The Girl with the Ugly Face

NIE New International Encounter
Norwegen, Tschechien, Grossbritannien

Wut, Einsamkeit und Schuld führen uns die menschliche Natur vor Augen. Wie verhindert man, dass man sich selbst ins Aus manövriert, wenn man der Wut freien Lauf lässt? Es ist auch eine Geschichte darüber, wie es möglich ist, Dinge wiedergutzumachen.

Themen: Nicht verstanden werden, Wut, Einsamkeit, Schuld, Aussenseiter

Nachgespräch: Im Anschluss an die Vorstellungen für interessierte Gruppen und Schulklassen möglich

Vermittlung: Theaterpädagogischer Workshop «Vorhang auf!» mit einer Fachperson des jungen THEATER liechtenstein am 18.10, 19.10. und 20.10.

Workshop
Vorhang auf!



Dienstag
26.10

In einer Stunde um die Welt

Colores Trio

Das brillante, preisgekrönte Colores Trio entführt uns auf eine Weltreise mit dem Schlagzeug. Wir entdecken pulsierende Rhythmen und faszinierende Schlaginstrumente auf verschiedenen Kontinenten, in Amerika, Asien, Australien und Europa. Was pocht da im Regenwald? Was poltert da im eisigen Hochgebirge? Wie rieselt der glühend heiße Sand in der Sahara-Wüste? Was tönt da so geheimnisvoll aus der sibirischen Tundra?

Themen: Musik, Rhythmik, Schlaginstrumente



November 2021

Sonntag
07.11
Montag
08.11

So 16 Uhr (Liechtenstein-Premiere), Mo 10 + 14 Uhr, TAK | Tanz & Schauspiel | ca. 1 h | 1. bis 4. Schuljahr

Blues

Nevski Prospekt, Belgien, Koproduktion mit dem TAK

In der neuesten Arbeit, die in Zusammenarbeit mit dem bildenden Künstler Paul Gilling entstand, wählt Nevski Prospekt den Abschied als Ausgangspunkt, um die unzähligen Möglichkeiten aufzuzeigen, die in einem Neuanfang schlummern. Traurigkeit, Angst, Erleichterung und Wut sind Emotionen, die mit einem erzwungenen oder anderweitigen Verlust oftmals verbunden sind. Gefühle, die jedes Kind und jeder Erwachsene kennt, und mit denen wir alle umgehen müssen.

Themen: Hoffnung, Umgang mit Emotionen, jedes Ende wird zu einem neuen Anfang

Vermittlung: KonTAKT-Workshop mit Brigitte Walk, Choreografin und Theaterpädagogin

KonTAKT-
Workshop



Sonntag
14.11
Montag
15.11

So 16 Uhr, Mo 10 + 14 Uhr, TAK | Figurentheater | 45 min | Kindergärten, 1./2. Schuljahr

Bei Vollmond spricht man nicht

Figurentheater mit viel Witz und Liebe zum Detail

Theater Anna Rampe/Theater Zitadelle, Berlin

Wie oft hat die Prinzessin das von ihrem Vater schon gehört: «Kind, mit vollem Mund spricht man nicht.» Doch Prinzessin Lora hört lieber das, was sie hören möchte. Und überhaupt, all die Anweisungen «tu dies nicht, tu das nicht» gehen ihr mächtig auf die Nerven. Lora möchte Abenteuer erleben und die Welt ausserhalb der Schlossmauern entdecken. Leider ist ihr Vater viel zu beschäftigt, um mitzubekommen, was seine Tochter wirklich braucht. Und deshalb merkt er auch nicht, dass sich Lora auf die Reise macht, um das Reich des Königs zu erkunden. Sie erlebt so einige Abenteuer!

Themen: Märchen, Familie, über sich hinauswachsen, Coming-of-Age-Geschichte



Dienstag
30.11
Mittwoch
01.12

Di 14 + 19 Uhr (Liechtenstein-Premiere), Mi 10 Uhr, TAK | Schauspiel | 1 h 20 min | 6. Schuljahr

OH BRÜDER, OH SCHWESTERN

Vorstadttheater Basel

Diese Inszenierung geht der Frage nach, was uns wirklich zu Brüdern und Schwestern macht. Was zeichnet diese Verbindung aus, was macht sie mitunter aber auch schwierig? Vier Geschwister, zwei Schwestern und zwei Brüder, wühlen sich durch ihr gemeinsames, manchmal auch einsames Leben: Die Spielwiese ist ein grosses rundes Bett. Da stürzen sie sich wütend aufeinander, bewundern, brauen und lieben sich.

Themen: Geschwisterbeziehungen, geschwisterliche Urkonflikte, familiäres Beziehungsnetz

Nachgespräch: Im Anschluss an die Vorstellung für interessierte Gruppen und Schulklassen möglich

Vermittlung: KonTAKT-Workshop auf Nachfrage (in Abklärung)

KonTAKT-
Workshop



Dezember 2021

Dienstag 07.12
Mittwoch 08.12
Donnerstag 09.12
Freitag 10.12
Samstag 11.12
Sonntag 12.12

Di 09.30 Uhr, Mi 17 Uhr (Premiere), Do 09.30 Uhr, Fr 09.30 Uhr, Sa 17 Uhr, So 17 Uhr, TAK | Schauspiel | Kindergärten, 1. bis 4. Schuljahr

Workshop
Vorhang auf!

Die sieben Raben

Frei nach dem gleichnamigen Märchen der Gebrüder Grimm
junges THEATER liechtenstein

Einem Vater wird die langersehnte Tochter geschenkt. Gleichzeitig werden ihm die Söhne genommen. Voller Schuldgefühle macht sich das Mädchen Jahre später auf die Suche nach ihren Brüdern, kann sie aber auf der ganzen Welt nicht finden. Weder die gefährliche Sonne noch der bössartige Mond können sie aufhalten. Bei den Sternen findet sie Zuflucht und bekommt endlich einen guten Rat, wo ihre Brüder zu suchen sind. Denn nichts – kein Edelstein, kein Gold und Silberstaub der Welt – ist mehr wert als ihre Geschwister. Für wen würdest du durchs Feuer gehen?

Themen: Märchen, Mut, Hilfsbereitschaft
Vermittlung: Theaterpädagogischer Workshop «Vorhang auf!» mit einer Fachperson des jungen THEATER liechtenstein



Sonntag 19.12
Montag 20.12
Dienstag 21.12

So 11 Uhr, Mo 10+14 Uhr, Di 10+14 Uhr, TAK | Szenisches Kinderkonzert | 55 min | 1. bis 5. Schuljahr

Hänsel und Gretel

Ein musikalisches Märchen mit George Nussbaumer und dem Sonus Brass Ensemble

Das Sonus Brass Ensemble präsentiert charmant und einfühlsam seine Version des Märchenklassikers «Hänsel und Gretel». Gemeinsam mit George Nussbaumer als Erzähler geleiten die spielfreudigen Musiker die beiden Geschwister durch den geheimnisvollen dunklen Wald und geraten in die Fänge der Knusperhexe. Den Soundtrack für die spannende Erzählung liefern Hits aus Engelbert Humperdincks Oper und Musik von John Dowland bis Werner Pirchner.

Themen: Märchen, Hunger, Überwinden der eigenen Ängste, Mut und Zuversicht



Januar 2022

Donnerstag 13.01 18 Uhr, TAK-Foyer | Kindergärten, Primarschulen, weiterführende Schulen

KonTAKtpersonen-Treffen

Präsentation Spielplan 2. Semester

Sonntag 16.01
Montag 17.01
Dienstag 18.01

So 16 Uhr, Mo 10+14 Uhr, Di 10 Uhr, TAK | Schauspiel | 35 min | in deutscher Sprache | Kindergärten, 1. Schuljahr

Astons Steine

Nach dem Bilderbuch von Lotta Geffenblad
Teater Pero, Schweden

Der kleine Aston hat ein grosses Herz. Insbesondere für Steine. Ob gross, klein, kalt oder traurig, kein Stein ist vor ihm sicher und bedarf seiner Zuneigung. Eine bezaubernde Geschichte, die davon handelt, den Wert in kleinen Dingen zu sehen und zu schätzen. Aber auch davon, wie leicht es ist, einander zu lieben.

Themen: Familie, Sammelleidenschaft, Wertschätzung



Sonntag 30.01
Montag 31.01

So 16 Uhr, Mo 10+14 Uhr, TAK | Figurentheater | 55 min | 1. bis 5. Schuljahr

Die Bremer Stadtmusikanten

Nach dem Märchen der Brüder Grimm

Co-Produktion des Theater fabula! und Figuren Theater St. Gallen
Die Katze soll im Bach ersäuft werden und der Hahn in der Suppe kochen, den Esel schickt man auf den Schlachthof und den Hund im Tütü in die Zirkusmanege. Aber wer genug erlebt hat, lässt sich nichts mehr gefallen! Rudi, Mila, Boris und Henning nehmen Reissaus und begegnen einander auf der Flucht. Weil sie alle nicht unmusikalisch sind und man in Bremen Stadtmusikanten sucht, setzen sie sich gemeinsam ein grosses Ziel – auf nach Bremen!

Themen: Märchen, Freundschaft, Aussenseiter, Mut, Selbstbestimmung



Vermittlungsprogramme

Eine intensive und lebendige Begegnung mit Kunst- und Theaterschaffenden aus der Region als Vor- oder Nachbereitung direkt im Schulhaus.

Kosten: CHF 45 pro Lektion
Infos und Anmeldung bei Claudia Engemann:
Telefon +423 237 59 75 | engemann@tak.li

KonTAKt-Workshop

Workshop
Vorhang auf!

Theaterpädagogischer Workshop mit einer Fachperson des jungen THEATERs liechtenstein als Vor- oder Nachbereitung direkt im Schulhaus.

Kosten: CHF 45 pro Lektion
Infos und Anmeldung:
Tel. +423 232 14 44 | anmeldung@jungestheater.li

Partnerschulen

Eine Schule, die mit jeder Klasse mindestens einmal pro Schuljahr die im Schul-Leporello (1. und 2. Semester) angebotenen Vorstellungen besucht, erhält 25% Rabatt auf den Ticketpreis.

Ausgenommen davon sind Aufführungen des jungen THEATERs liechtenstein.

Begleitmaterialien

Materialien zu den Stücken mit ausführlichen Informationen zu Autor*in, Stück und Inszenierung sowie theaterpädagogische Anregungen finden Sie unter www.tak.li auf der jeweiligen Stückseite.

Theaterführungen

In Verbindung mit einem Vorstellungsbesuch können Schulklassen nach Absprache das TAK backstage erkunden, indem sie eine Führung hinter die Kulissen unternehmen.

KonTAKtpersonen

Wir wünschen uns von jeder Schule eine KonTAKtperson, die für uns Ansprechpartner*in ist und unsere Infos ins Lehrerteam einbringt. Gerne kommen wir auch direkt in Ihre Schule, um die Stücke und Angebote vorzustellen.

Infos

Ansprechpartnerin für Kindergärten und Schulen ist Claudia Engemann: Tel. +423 237 59 75 | engemann@tak.li

Reservierungen

Das Bestellformular für Schulen findet sich unter der Rubrik Schulen (www.tak.li/schulen) auf der jeweiligen Stückseite.
TAK-Vorverkauf: +423 237 59 69 | vorverkauf@tak.li

TAK-Schreibprojekt

Kinder schreiben Geschwister-Geschichten

Ein TAK-Schreibprojekt für Kinder ab 7 Jahren

Abgabe der Geschichten und Zeichnungen: 18.03.22
Länge: 1 bis 2 Seiten, handschriftlich oder digital als Word-Datei an Claudia Engemann, engemann@tak.li
Lesung und Buchpräsentation: 08.06.22, 18 Uhr, TAK

Tipp für den Theaterbesuch

Planen Sie für den Theaterbesuch genug Zeit ein. Fahren Sie ruhig etwas früher zu uns ins Theater, damit die Kinder Zeit zum «Ankommen» haben. Verweilen Sie mit ihnen noch etwas in der Spielecke in unserer TAK-Lounge, wo Sie gerne auch den Znüni mit den Kindern nehmen können.

Schutzkonzept Corona-Virus

Damit einem sicheren Theaterbesuch nichts im Wege steht, haben wir für Sie die wichtigsten Informationen unter www.tak.li/corona zusammengefasst.

Kindergärten/Primarschulen | Spielplanübersicht | Altersstufen

	KG	1.	2.	3.	4.	5.	6. Schuljahr
Astons Steine							
Bei Vollmond spricht man nicht							
Die sieben Raben							
Afrika-Geschichte							
Blues							
Colores Trio							
Hänsel und Gretel							
Die Bremer Stadtmusikanten							
The Girl with the Ugly Face							
OH BRÜDER, OH SCHWESTERN							

Altersangaben

Unsere Altersangaben sind nicht zufällig gewählt. Sie werden aufgrund des Inhaltes, der Theaterform, der Dauer oder der emotionalen Intensität eines jeden Theaterstückes definiert. Zu junge Kinder können sich langweilen, verängstigt werden oder das Bühnengeschehen missverstehen. Im Interesse Ihrer Schüler*innen bitten wir Sie, diese Altersangaben zu beachten.

TICKETS + INFOS

vorverkauf@tak.li | www.tak.li
T +423 237 59 69

Vorverkauf TAK-Foyer
Reberastrasse 12, Schaan
Montag–Freitag, 13.30–18.00 Uhr
Abendkasse
1 Stunde vor Vorstellungsbeginn